

Pequenas mãos farão grandes coisas



Atividade n.º:
JUNHO

O monumento às bandeiras

País- Continente: Brasil - América do Sul
Técnica: Pintura e Corte
Duração: 1 Sessão



Contexto Sócio-Histórico

Existe em São Paulo uma escultura monumental dedicada às etnias e aos povos do Brasil: o “Monumento às bandeiras”. Inaugurado em 1953, está construído em granito e mede 50 metros de largura e 16 de altura. É a obra mais emblemática do escultor Vítor Brechelet, introdutor da modernidade na escultura brasileira, dado que o seu estilo aproxima-se do Cubismo e do Construtivismo, movimentos característicos do início do século XX.

Os “Bandeirantes” eram os encarregados (juntamente com os jesuítas) de se aventurarem pela selva para que os colonos portugueses estabelecessem assentamentos, permitindo configurar o país que conhecemos nos dias de hoje. Por isso ficaram conhecidos historicamente como os principais responsáveis pela conquista de grande parte do território brasileiro.

Além dos portugueses (com barba e montados a cavalo), vemos representados na escultura os indígenas (com uma cruz ao pescoço) a empurrarem uma canoa igual àquelas que eram utilizadas nas expedições.

Passos a seguir:



1. Descarregue e imprima a atividade numa cartolina branca ou num papel um pouco mais grosso para que tenha mais consistência.



2. Pintar os dois corpos da figura para recortar.



3. Após pintar, montar as duas partes para formar o monumento.



Materiais:

- Canetas de feltro “Magic FELT PENS”
- Cola “Ecolutions® Glue Stick”

Pequenas mãos farão grandes coisas



Atividade n.º5:
JUNHO

O monumento às bandeiras

País- Continente: Brasil - América do Sul
Técnica: Pintura e Corte
Duração: 1 Sessão



Vinculação curricular

2º CICLO DE ENSINO BÁSICO

**DECRETO-LEI N.º17/2016 DE 4 ABRIL LEI-QUADRO DA EDUCAÇÃO
HISTÓRIA E GEOGRAFIA DE PORTUGAL**

“1. Conhecer e compreender os desafios, as motivações e as condições para o pioneirismo português na expansão.”

“3. Conhecer e compreender as grandes viagens transatlânticas dos povos peninsulares.”



LADO A



LADO B

